

Communiqué de presse

Sion, le 6 septembre 2021

Sion Festival 2021 : bien fréquenté et pas embêté par le Covid

Le rideau est tombé sur le Sion Festival 2021 dimanche 5 septembre après trois semaines de concerts et spectacles bien fréquentés, totalisant quelque 4800 spectateurs, soit une légère baisse de 3 % seulement par rapport à l'édition 2019. La manifestation a donc tiré son épingle du jeu face au Covid, qui n'a par ailleurs pas chamboulé la programmation éclectique du directeur artistique Pavel Vernikov. La direction du Sion Festival avait choisi de ne pas imposer le certificat Covid, mais de limiter la capacité des salles aux deux tiers avec port obligatoire du masque. La Journée « Musique en fête » s'est déroulée sous un soleil radieux, faisant honneur au thème choisi cette année – *Viva Italia*, et a attiré près de 1'000 curieux dans la vieille ville de Sion.

« C'était le festival des retrouvailles », a commenté son Directeur général **Olivier Vocat**. « Les retrouvailles avec les artistes et la musique live sur scène, les retrouvailles avec le public qui, lui, a retrouvé cette expérience forte d'assister à des concerts ; enfin les retrouvailles avec notre équipe qui s'est vraiment surpassée, heureuse de dépasser la frustration de l'expérience manquée de l'an passé ».

« Un petit miracle dans les circonstances actuelles », a relevé Pavel Vernikov. Pour le Directeur artistique, le succès d'un festival repose sur « une organisation professionnelle et un travail soigné de programmation artistique ». Le violoniste avait, une fois de plus, concocté un programme incitant le public à vagabonder hors des sentiers « classiques ». Et celui-ci a répondu présent. Le Théâtre de marionnettes Gabriadze, a rempli par deux fois le Petithéâtre tandis que l'Ensemble Rustavi a fait pratiquement « salle comble » à la Cathédrale durant la première semaine, qui mettait la Géorgie à l'honneur – avec la création d'une pièce de Josef Bardanashvili.

La deuxième semaine a réservé d'autres highlights aux spectateurs : une version audacieuse autant qu'émouvante de l'Arlésienne de Daudet/Bizet par la comédienne **Anne Girouard** – la dame Guenièvre de Kaamelott – et **l'Ensemble Agora**, les sketches comiques et les prouesses/acrobaties musicales autour de Beethoven d'**Igudesman&Joo**, et les joyeuses rencontres de la musique classique avec d'autres musiques imaginées par le **Quintetto Bislacco**.

Janine Jansen a enchanté par deux fois le public dans une Ferme-Asile presque pleine. La violoniste néerlandaise était en compagnie d'amis musiciens – comme Svetlana Makarova, Timothy Ridout, Daniel Blendulf et Torleif Thedéen. La « grande musique » classique était aussi au rendez-vous pour le plus grand bonheur des spectateurs avec d'autres stars de la scène internationale – Sergei Babayan, Kolja Blacher, Sergej Krylov, Julia Zilberquit.

La part belle était également faite à la création contemporaine, avec notamment une œuvre du compositeur vaudois **Richard Dubugnon** écrite pour Janine Jansen et proposée en première mondiale sous la houlette du chef d'orchestre **Gilbert Varga** – fils de Tibor Varga. Les épreuves du **Concours International de Violon Tibor Varga** 2021 ont d'ailleurs rythmé cette dernière semaine du festival.

Le Covid n'a pas fait de croche-pieds à la 56ème édition du Sion Festival. Les artistes arrivant de l'étranger ont tous été testés négativement. « Un grand merci aux spectateurs, aux artistes et à tout le staff qui ont joué le jeu et respecté les normes sanitaires, prouvant ainsi qu'il est possible d'organiser une manifestation culturelle en toute sécurité », se réjouit **Fabien Girard**, Administrateur du festival.

Le Sion Festival donne rendez-vous au public l'an prochain pour **une nouvelle édition** qui se déroulera **du 19 août au 4 septembre 2022** au Théâtre de Valère de Sion.

Contacts: Olivier Vocat, Directeur général, 079 220 29 75

Fabien Girard, Administrateur, 078 648 68 18

Photos: (© Céline Ribordy)

https://drive.google.com/drive/folders/1Uaron6ba-rvAN-tEffBJWXFB4Nb3DObD?usp=sharing