

Dans les galeries avec Laurent Delaloye

Des stores - découpés en biais pour évoquer l'idée d'une lame de guillotine - cachent 2 photos de Julien Coupat, accusé d'attentat sur une ligne de chemin de fer français. LDE



Les urinoirs, installation qui reproduit l'entrée du club new-yorkais Tunnel, des 90's. LDE



Charly Mirambeau joue à qui cherche trouve

La Placette - Plutôt qu'à du lèche, le Bordelais de Lausanne nous invite à du sèche-vitrine. «Wee - Pipi» est dénotant avec ses rideaux de papiers recyclés en forme de guillottes, ses photos camouflées de l'accusé Julien Coupat transférées à la colle blanche, une chenille sans bras ni jambe en similicuir cousue avec des ceintures, ses urinoirs fixés trop haut à une paroi jaunée... L'incompréhension est bien réelle. Pour le coup, ne faudrait-il pas envisager l'idée que c'est à nous de combler les vides ou les manques d'infos? Pour sa première expo personnelle, Charly Mirambeau (1995) dit «mettre en place une installation fondée sur des enjeux de plaisir et de frustration [...] L'idée de fréquenter l'inconfort (des deux espaces, l'un visible et l'autre à peine) engendrerait peut-être la perte de certains repères.» En l'occurrence, le «peut-être» est vraiment de trop. Une proposition qui ne laisse pas indifférent et qui prouve que l'art contemporain se mérite. **Lausanne, Saint-Roch 2, tij 24/24 et sur rdv 078 705 51 01 > je 29 sept**

Kunsthalle Marcel Duchamp



Cully - Le plus petit musée du monde n'a pas quitté Cully comme annoncé. En ce moment, il met même en valeur «Axcel», un objet zoomorphe ciselé par le Veveysan Jacques Duboux (1982). Ce bronze au silicium oxydé au vert-de-gris, dont l'une des extrémités est flanquée d'une béquille raffinée, épouse la circonférence de la capsule. Ce corps précieux est-il potentiellement prêt à nous faire croquer la pomme tel le serpent d'Eden? D'habitude inspiré par l'outillage artisanal, l'artiste surprend avec cette sculpture à la «mythologie trouble». **Cully, pl. d'Armes, tij 24/24 > sa 19 nov**

Collective

Espace GPS - Manoir - L'exposition «Après-hier» ressemble étrangement à de la musique d'avenir, pas vraiment facile à déchiffrer sans chef d'orchestre! Les huit interprètes contemporains - issus de l'Unité Son de l'École de design et haute école d'art du Valais (édhée basée à Sierre) - se sont inspirés de la collection d'appareils liés à l'histoire du disque et de la musique enregistrée de la Fondation Guex-Joris, sise dans les combles du Manoir, pour créer des objets hétéroclites et sonores. Everett Schrödinger a imaginé le 78 tours éphémère en céramique, Rayan El-Hamadeh la télédiscussio électromagnétique, Elias Würsten la lampe de bureau-boîte à musique, Evon Gabrielyan, Lionel Mathis, Marie Piot et Zoé Schwyzer la dissonance magnétique, et Charlotte Centeligne la boîte musicale. Le visiteur risque de rester sans voix ou être sourd face à ce concert expérimental. **Martigny, rue du Manoir 3, ma-di 14 h-18 h > di 28 août**

Gilliéron Lopreno



Espace Graffenried - Le Genevois Patrick Gilliéron Lopreno (1976) nous invite à le suivre dans les chemins de traverse du monde agricole helvétique en souffrance, durant quatre saisons et autant de symphonies douces-amères. Une mise en lumière magnifique à travers douze photos panoramiques qui traitent avec révérence de ces préoccupations et parcourent les campagnes de la Broye, des Préalpes grüériennes et des plaines du Seeland. Dommage que l'espace ne puisse pas en accueillir plus. Réflexion à prolonger avec le livre comprenant quelque 80 documents. **Aigle, pl. Marché 2, me-ve 10 h-12 h et 13 h 30-17 h, sa-di 10 h-12 h et 13 h 30-16 h > di 4 sept**

Vernissages Finissages

Montreux - Dernier moment pour entrer en dialogue avec «Inside Out» et l'esprit créatif des 34 artistes montreuviens de Private P'Arts. C'est l'occasion de faire de sympathiques rencontres notamment avec Amina Jendly, Andrea Dora, Khrissy, Dominique Gigante, Magda Schneider ou Nicolas Bamert alias L'Original. **Centre Culturel Maison Visinand, r. Pont 32 > di 21 août**

Vevey - Dans un monde fracassé, la plus romaine des galeries vaudaises invite, avec «Il tempo vola», à trouver un bonheur quotidien, «simple et harmonieux dans l'art», aux côtés de 7 artistes usant de leurs abstractions pour booster notre énergie. **Galerie L&C Tirelli, r. Lac 28A > me 31 août**

Buchillon - C'est la reprise depuis une semaine pour les 11 artistes de l'espace (Clémentine Bossard, Jacques Chessex, Dahflo, Andreas Fischbach, Kasia Jacowska, Ondine Jung, Luca Notari, Iela Retchitzky, Jean-Marie Reynier, Swox, Caroline Vitelli) qui se réunissent autour de la «Tortuga» et de Sébastien Guenet, «le magicien des bois», qui, lui, occupe la Chambre rose. **Aarlio u Viggo, r. Roger de Lessert 1 > sa 10 sept**

Clarens/Montreux - «Together we stand - Ensemble nous tenons» met l'art en exergue sur fond de guerre en Ukraine. Vlad Yurashko et Vita Shumskaya, peintres ukrainiens en Slovaquie, Yelena Lewis, artiste russo-britannique habitant la France, Karha Nizharadze, Géorgien de Suisse, et Sergey Sergeev, Russe de France, allient leurs différences pour prôner la paix avant tout. Avec conviction. **Plexus Art Gallery, r. Lac 61 > di 25 sept**

La Tour-de-Peilz - Tous les samedis (11-18 h, ou sur rdv au 021 637 38 37), Étienne Krähenbühl transforme le visiteur de ses sculptures vivantes et estampes en enquêteur. Dans chacune d'elles, il a glissé des témoignages de vie. Tout est dans les sons et le mouvement. **Villa Kenvin, ch. Vallon 19 > sa 8 oct**

Le choix de la rédaction

Plein air L'art dans les rues

C'est une tradition à Vevey, le dernier week-end avant la rentrée scolaire, on s'amuse! Follement. Passionnément. Et avec autant d'humour, de poésie, que d'agilité et de surprise. La 28^e édition du Festival international des artistes de rue, en mode concours et divertissement, ne dérogera à aucune de ses règles fixées dès le départ de la manifestation, qui attire plus de 35'000 visiteurs dans le périmètre de la vieille ville. Autour de la place Scanavin, sept points de chute pour les artistes cette année, des scènes qui verront défiler des artistes en provenance du monde entier pour faire valoir leur art de jongleurs, de mimes, d'acteurs, d'acrobates, de cracheurs de feu ou encore de clowns. À ne pas manquer, samedi soir (vers 22 h 50), la magie et la fantaisie du spectacle de feu «Fortuna Fire Crew» et son dragon. Ah... juste encore une règle: le festival est gratuit mais faites honneur aux chapeaux que baladins et saltimbanques ne manqueront pas de passer à la fin de leur spectacle. **FMH Vevey, divers sites Du 19 au 21 août www.artistesderue.ch/**

Musique 9^e Tilleul Festival

De l'ombre de son majestueux arbre protecteur, le festival s'étendra cette année lors de sa 3^e soirée au temple du village de Villars-sous-Yens, à 100 m du domaine. En musique, le dépaysement sera plus étendu, notamment avec la saga acoustico-folk «The Story of John O'hara», projet initié par le compositeur lausannois Lee Maddeford, sur la folle odyssée d'un émigré irlandais. Au programme également, en ouverture, la mise en musique des poèmes de Corinna Bille par Aurélie Emery, ou, en clôture, le vernissage du CD du duo intimiste Emilie Roulet & Michaël Frei (membres du groupe pop lausannois Hemlock Smith). **SAR Villars-sous-Yens, Domaine du Cotrable Du 18 au 20 août www.tilleulfestival.com**

Bal et jazz

Le Casino Théâtre de Rolle lance sa saison avec ses traditionnelles soirées «Les Terrasses», qui débutent en finesse avec le jazz lumineux du Louis Matute Quartet, vendredi à 19 h. Jeune guitariste prometteur, Louis Matute dévoilera ses compositions et performances. Au programme aussi, L'Effet Philémon qui navigue entre jazz, afro et punk. Le lendemain, Grand Bal de l'Orchestre Jaune. **GCO Rolle, Casino Théâtre Ve 19 et sa 20 (dès 19 h) Infos: 021 825 12 40 www.theatre-rolle.ch**

Festival Metal

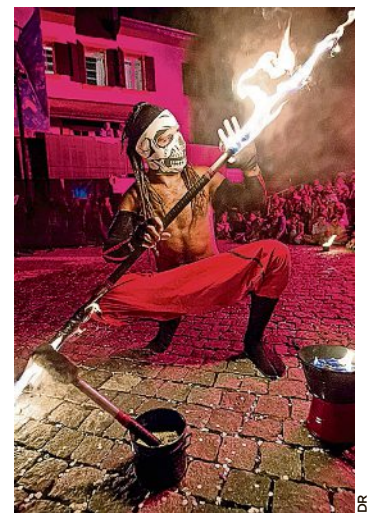
Terre de festivals par excellence, la Suisse romande compte désormais avec un nouveau venu, open air: Rock the lakes, qui surplombera le lac de Morat. «Camping avec vue», promet l'affiche! Une ribambelle de groupes de metal attend les fans, pour des soirées déjà presque complètes. Au programme notamment: Clawfinger, Coroner et Tagada Jones (le samedi), Eisbrecher, Feuerschwanz et Silver Dust (le vendredi) ainsi que Beast in Black, Shakra et Orden Ogan (le dimanche). **SAR Vallamand**

Ve 19 août (15 h - 2 h), sa 20 août (13 h - 2 h) et di 21 août (13 h - 23 h 45)
Rens. info@rockthelakes.ch
www.rockthelakes.ch

Classique Pologne morgienne

Le Musée Paderewski de Morges rend hommage à un couple de musiciens mi-polonais, mi-morgien, amis de Paderewski, Lydia et Henryk Opienski-Barblan dans une exposition temporaire à l'Espèce 81 (Grand-Rue 81). Un récit avec des musiques de ces artistes est proposé au Musée Forel par Catherine Pillonnel Bacchetta, mezzo, et Adalberto Maria Riva, piano. **MCH Morges, Musée Alexis-Forel Sa 20 août (17 h 30) Entrée libre www.paderewski-morges.ch**

Sion Festival



La 57^e édition du Sion Festival se tient du 19 août au 4 septembre sous le signe de la paix. Les Virtuoses de Kiev et l'Ensemble Rustavi ouvriront la danse le 19 août. Le 20 août, la cohabitation de musiques ukrainienne et russe sous-tendra la traditionnelle journée «Musique en fête», rebaptisée «Musique en paix». **MCH Sion, divers lieux Du 19 août au 4 sept. sion-violon-musique.ch**

Danse Battle street style

Ce dimanche, le concours international de danse Red Bull Dance Your Style va réunir les meilleurs talents suisses pour un show qui s'annonce spectaculaire à Lausanne, diffusé en direct sur la RTS! Seize artistes - dont le Vaudois Voldo aka Matteo Santoro de Vevey - devront faire leurs preuves à travers sept rounds de battle de danse intenses, rythmés par un système d'élimination directe jusqu'à la fin de la compétition. L'enjeu de chaque joute: garder le vote du public le plus longtemps pour rejoindre le quatuor qui représentera la Suisse en décembre à la finale mondiale du Red Bull Dance Your Style à Johannesburg, en Afrique du Sud. **GCO Lausanne, pl. de la Navigation Di 21 août. Ouverture des portes à 15 h, show à 16 h. www.redbull.com/ch-fr/events**

PUBLICITÉ

GSTAAD MENUHIN FESTIVAL & ACADEMY

CHRISTOPHE ROUSSET

WIEN

BEETHOVEN DELAYED

15 JUILLET - 3 SEPTEMBRE 2022

«L'Empereur», le Triple et le Concerto pour violon de Beethoven, «La Flûte enchantée» dirigée par Christophe Rousset avec l'EVL, le meilleur des vales et des opérettes viennoises... À une heure et demie de Lausanne, la planète classique a rendez-vous sur les hauteurs de Gstaad!

ERMITAGE GSTAAD-SCHÖNRIED gstaadmenuhinfestival.ch

EDMOND DE ROTHSCHILD

Il reste des places pour le Venoge Festival

Musique Le festival de Penthaz - qui fêtait ses 25 ans en 2019 - déroule sa nouvelle édition jusqu'à dimanche. Et offre encore trois soirées non «sold out».

C'est trop tard si vous espérez écouter Iggy Pop dans le Gros-de-Vaud. L'Américain était en concert... mercredi soir, en tête d'affiche du Venoge Festival. Vous iriez bien écouter Amel Bent, Vïta et Slimane. Caramba, encore raté! Tous les billets pour dimanche ont été écoulés. Mais soyez rassurés, il est encore tout à fait possible de s'en aller passer une soirée musi-

tive du côté de Penthaz, aujourd'hui ou dans les jours qui viennent. Avec, au programme, de belles têtes d'affiche ainsi que des artistes plus locaux (à écouter parfois gratuitement). Jeudi, le Venoge Festival prend des airs 80's. À écouter: la new wave d'Alphaville, les tubes d'Emile et Images, Jean-Pierre Mader et Cookie Dingler, mais aussi Madness ou Patrick Hernandez. Vendredi, la soirée sera très électro avec, aux platines, Don Diablo ou encore Bob Sinclar. Et, samedi, place à quelques (très) bons vendeurs de la variété française: Calogero, Hoshi, Julien Clerc mais aussi Emir Kusturica ou Eagle Eye Cherry. **GCO venogefestival.ch**



Le groupe britannique Madness est à Penthaz ce jeudi soir. Ambiance ska garantie! DR