

Embargo 2 mai 2025 – Communiqué de presse

Sion, le 30 avril 2025

Le Sion Festival fait résonner «sa» ville : 29 concerts dans 17 lieux

Plus que jamais, le Sion Festival fera résonner «sa» ville cette année. Pour sa 61^e édition, du 15 au 31 août 2025, il investira 17 lieux emblématiques et inédits, s'aventurera jusque dans les stations avoisinantes, pour finalement prendre ses quartiers dans la Grande salle à Noda BCVS à l'occasion d'une prestigieuse inauguration - sur invitation de Noda BCVS. Au total, 29 concerts surprendront le public, dont 17 gratuits lors de la fameuse journée Musique en fête, qui se transformera en marathon musical de 24 heures. A la diversité des lieux correspondra la diversité stylistique, même si la musique dite «classique» aura la part belle. A l'affiche de cette deuxième édition co-crée par Pavel Vernikov et Janine Jansen, on retrouve des musiciens de renommée internationale, tels Janine Jansen elle-même, Martin Fröst, Pablo Ferrández, Jennifer Stumm et son Ensemble Illumina, le Janoska Ensemble, Il Suonar Parlante, Dmitry Ishkhanov, ou encore le Paganini Ensemble Wien. Comme toujours, le festival s'appuie également sur des artistes du cru ou de la scène romande, comme Estelle Revaz, Sarah Pagin et Valentin Conus.

Les St. Florianer Sängerknaben, un des plus vieux chœurs de garçons du monde, enchanteront le public à la Cathédrale de Sion pour le lancement de la manifestation, qui prendra ensuite possession de la ville de Sion pour offrir de la musique à volonté pendant 24 heures : une immersion musicale sans frontières entre musique classique et musique populaire, entre jazz et musiques actuelles. **Musique en fête** sera une occasion de (re)découvrir Sion autrement, de la Cathédrale aux châteaux, de la Grenette au Pôle Musique.

Deux autres lieux sacrés serviront de coulisse à des concerts du Sion Festival. Dans la charmante Eglise de Bramois, Il Suonar Parlante passera de la brillance baroque de Scarlatti au minimalisme estonien d'Arvo Pärt, tandis que dans l'audacieuse Eglise d'Hérémente, Janine Jansen invitera ses amis et des talents de la nouvelle génération à sublimer Mendelssohn et Vivaldi... et à célébrer les 300 ans des *Quatre Saisons* (sous la direction musicale de Candida Thompson). En dialogue avec l'Orchestre du Festival, le Janoska Ensemble ne ratera pas non plus cet anniversaire pour revisiter un tube planétaire qui, depuis sa publication en 1725, continue d'inspirer les artistes de tous horizons.

Le jeune Ensemble Illumina, qui regroupe des talents émergents d'Amérique du Sud autour de la violoniste brésilienne Jennifer Stumm, insufflera créativité, fraîcheur et vigueur au grand répertoire classique dans la toute nouvelle Black Box du Pôle Musique. Il jettera des ponts entre les genres musicaux, et offrira une expérience musicale inoubliable aux familles.

Le 26 août, le Sion Festival participera à l'inauguration de Noda BCVS, qui deviendra par la suite sa résidence principale. Cette soirée exceptionnelle, dont les détails seront révélés le 3 juin à l'occasion de la conférence de presse de Noda BCVS, scellera une collaboration fructueuse entre les deux institutions sédunoises et marquera un tournant dans la vie musicale de la ville.

Un autre sommet de l'édition 2025 sera le concert de **Janine Jansen** aux côtés de musiciens comme le clarinettiste **Martin Fröst** ou le violoncelliste **Pablo Ferrández**: la promesse d'une magnifique immersion dans la musique de chambre de Brahms, Dohnányi et Bartók. Noda BCVS accueillera également la finale du **Concours International de Violon Tibor Varga**, avec la participation du **South Czech Philharmonic** et de la soprano **Ekaterina Shelehova**. Ces derniers s'uniront par ailleurs au violoniste **Fumiaki Miura** pour proposer au public un florilège d'airs connus, de Händel à Kreisler.

Mettre la musique dite «classique» à la portée de toutes et tous : telle est l'intention du Sion Festival, qui propose aussi des **activités de médiation** aux écoles et aux spectateurs, en mettant l'accent sur le jeune public, le public des salles de concert de demain.

Les billets sont en vente dès le 2 mai.

Tél. : +41 27 323 85 69 | En ligne : [Sion Violon Musique](#)

Contacts :

Ruth Puhr, Directrice générale, +41 79 431 18 05

Olivier Vocat, Président du Conseil de Fondation, +41 79 220 29 75