

PÔLE MUSIQUE

Communiqué de presse

Sion, le 4 mai 2025

Inauguration du Pôle Musique : « *la réalisation d'un rêve commun* »

Avec le Pôle Musique, un « *rêve commun s'est réalisé* », s'est réjoui samedi le Président de la Ville de Sion, Philippe Varone, lors de son inauguration officielle. Le rêve des cinq institutions musicales qui s'y sont installées après trois ans de travaux, porté par la Ville et le Canton : le Conservatoire cantonal, l'EJMA, l'HEMU – Valais-Wallis, l'Harmonie Municipale et la Fondation Sion Violon Musique. Les festivités, qui ont célébré la musique dans toute sa diversité et dans la bonne humeur, ont attiré plus de 2'000 personnes de tous les âges sur l'ensemble du weekend. Avec quelque 300 musiciens participant aux performances, elles ont transformé les lieux en une véritable ruche bourdonnante, résonnant loin à la ronde. Les nombreux enfants y ont trouvé un extraordinaire terrain de découverte.

Le nouveau pôle, qui a vu le jour au nord de la ville sur le site de l'ancienne HES-SO, s'inscrit dans la politique culturelle 2035 de la Ville de Sion et « ouvre une nouvelle perspective musicale », a relevé **Philippe Varone**. Il contient également un « enjeu urbanistique », celui de revitaliser l'entrée nord de la capitale valaisanne. Les conseillers d'Etat **Christophe Darbellay** et **Mathias Reynard** ont souligné l'importance du collectif. « *Ensemble, on va plus loin* », a affirmé M. Darbellay.

Pour le président de l'Association Pôle Musique, **Thierry Debons**, les portes ouvertes de ce weekend démontrent « *la force de proposition artistique* » du Pôle Musique. Une quarantaine d'ensembles et quelque 300 musiciens de tous horizons ont répondu présents pour cette inauguration : professionnels et amateurs, stars internationales et artistes de la région se sont retrouvés côte à côte pour une magnifique « *aventure humaine* » autant qu'artistique, tout comme c'est le cas pour le Pôle Musique lui-même.

Particulièrement représentatifs de cette diversité et du vent de créativité soufflant sur le Pôle Musique, les projets « Mur du son » et « Ensemblitude » ont enthousiasmé le public. Avec le premier, 70 musiciens ont fait vibrer un des bâtiments depuis ses fenêtres, créant des tapis sonores suggestifs ; avec le second, élèves et professeurs ont entrelacé leurs sonorités et leurs rythmes lors d'une déambulation sonore dans les couloirs du Conservatoire.

Le Kiosque à Musiques de RTS La Première s'est fait l'écho de l'événement samedi. Parmi les nombreux et talentueux musiciens ou ensembles participant à l'événement, on citera notamment : l'Harmonie Municipale de Sion, l'Orchestre de l'HEMU – Valais-Wallis, l'Orchestre du Conservatoire cantonal, le Big Band de l'EJMA, la Schola de Sion, le Chœur Novantiqua de Sion, Anna Egholm, Francesco De Angelis, Tomo Keller, Stéphanie Gurga, Moncef Genoud, Marcin Habela, Valentin Conus, ou encore DJ St. Paul.

Contact :

Thierry Debons, Président de l'Association Pôle Musique, 079 337 68 01